

Willi Siber (D, 1949)

1949 in Eberhardzell (Biberach/Riß) geboren
1970-74 Universität Stuttgart
Studium der Kunstwissenschaften - Staatsexamen
1970-76 Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
Meisterschüler bei Prof. Herbert Baumann - Staatsexamen
seit 1979 Ateliers in Eberhardzell-Dietenwengen und Reutlingen
seit 1999 Werkplatz für Großskulptur in Gudo /Tessin

Mitglied im Baden-Württembergischen Künstlerbund
Mitglied im Deutschen Künstlerbund
Mitglied bei XYLON Internationale Vereinigung der Holzschneider

freischaffend

Einzelausstellungen (Auswahl seit 1987)

- | | | |
|-------------|--|--|
| 1987 | <i>Arbeiten in Holz</i> | Städtische Galerie Bad Waldsee |
| 1988 | <i>Skulpturen in Holz
Neue Arbeiten</i> | Kunsthof Galerie Schrade, Lindau
Galerie Györfi, Herrenberg |
| 1989 | <i>Malerei, Plastik, Objekte</i> | Galerie Schloß Mochental (K) |
| 1990 | <i>Holzplastik und Bilder
Neue Arbeiten</i> | Städtische Galerie Ostfildern (K)
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt |
| 1991 | <i>Objekte und Bilder
Mono-Körper und Bildplatten</i> | Galerie Keim, Stuttgart
Kunstverein Pforzheim |
| 1992 | <i>Körper und Platten
Arbeiten auf Papier</i> | Kunstverein Esslingen
Galerie Grashey, Konstanz |
| 1993 | <i>Plastik, Objekte, Bilder
Skulpturen und Bilder
ART Frankfurt (Einzelkoje)</i> | Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt
Galerie Schloß Mochental
Galerie Doris Wullkopf (K) |
| 1994 | <i>Neue Arbeiten</i> | Galerie Keim, Stuttgart |
| 1995 | <i>Zeitfuge Moll
KUNST 95 Zürich (Einzelkoje)</i> | Galerie Grashey, Konstanz
Galerie Doris Wullkopf (K) |
| 1996 | <i>Es wohnt ein Zauber inne
Exakte Phantasie</i> | Kunstverein Rastatt, Pagodenburg
Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen(K) |
| 1997 | <i>Exakte Phantasie
Exakte Phantasie</i> | Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt (K)
Kunstverein Zofingen, CH (K) |
| 1998 | <i>Exakte Phantasie
Tumult der Stille
Barbarisch schön
Kalkulierte Anarchie
KUNST 98 Zürich (Einzelkoje)</i> | Städtisches Kunstmuseum, Singen(K)
Galerie Grashey, Konstanz
Galerie Angelika Harthan, Stuttgart(K)
Kunstverein Eislingen
Galerie Ursula Grashey, Konstanz (K) |
| 1999 | <i>Im Splitterlicht
Holzobjekte
Blickfallen</i> | Galerie Borkowski, Hannover
Galerie Art House, A-Dornbirn
Galerie Benden & Klimczak, Viersen & Köln |

	<i>Zeichnungen und Objekte</i> <i>Draußen Rein</i> <i>Stille</i>	Neues Schloß Kißlegg (K) Galerie Art Felchlin, CH-Zürich Galerie Doris Wullkopf, Lindau (K)
2000	<i>Entschieden deshalb</i> <i>Ungesichert spröde</i> <i>Nie nebenbei</i> <i>Unbedingt dinglos</i> <i>Reduziert zusammen</i> <i>Reduziert zusammen</i> <i>SW-04</i> <i>daneben eben</i>	Marquardt Ausstellungen, München Galerie Benden & Klimczak, Köln Galerie Werner Wohlhüter, Leibertingen-Thalheim Kunstverein Würzburg Galerie 89, CH-Aarwangen Galerie BMB, NL-Amsterdam Galerie Inga Kondeyne, Berlin Kunstverein Weingarten
2001	<i>Raum Nahrung</i> <i>Lose enge</i> <i>warten, wittern, weilen</i>	Städtische Galerie im Prediger, Schwäbisch Gmünd Galerie Art House, A-Bregenz Galerie Grashey, Konstanz
2002	<i>Neue Arbeiten</i> <i>holz bewegen</i>	Galerie Angelika Harthan, Stuttgart Städtische Galerie im Fruchtkasten, Ochsenhausen (K)
2003	<i>Bodenlos</i> ART Frankfurt (Einzelkoje) <i>Bodenlos</i> <i>farbe fassen</i> <i>farbe fassen</i> <i>Vom Feinsten</i>	Städtische Galerie Tuttlingen (K) Galerie Angelika Harthan Galerie Art Felchlin, Zürich Galerie Ulrike Hrobsky, A-Wien (K) Galerie BMB, NL-Amsterdam (K) Galerie Ursula Grashey, Konstanz
2004	<i>Doppelspiel</i> (mit Christofer Kochs) Neue Arbeiten <i>Doppelspiel</i> (mit Christofer Kochs) Neue Arbeiten (mit Jupp Linssen) <i>Doppelspiel</i>	Galerie Angelika Harthan, Stuttgart Galerie Inga Kondeyne, Berlin Galerie BMB, Amsterdam Galerie Maulberger, München Galerie am Hauptplatz, Fürstenfeldbruck
2005	Neue Arbeiten ART Karlsruhe (Einzelkoje) Neue Arbeiten Neue Arbeiten <i>Arbeiten arbeiten</i>	Galerie Dom'Arte, NL-Rucphen/Roosendaal Galerie Ulrike Hrobsky Galerie Carla Renggli, CH-Zug Galerie Ursula Grashey, Konstanz Galerie Benden & Klimczak, Viersen
2006	Neue Arbeiten Neue Arbeiten (mit Jupp Linssen) ART Karlsruhe (Skulpturenplatz) <i>Werksbesichtigung</i> <i>Arbeiten arbeiten</i> Neue Arbeiten Neue Arbeiten (mit Jupp Linssen)	Conny Dietzschold Gallery, AUS-Sydney Caldwell Snyder Gallery, USA-San Francisco Galerie Schloss Mochental Villa Merkel, Esslingen (K) Galerie Schloss Mochental, Ehingen/Donau (K) Galerie Art house, A-Bregenz Galerie Christine Phal, F-Paris (K)

Ausstellungsbeteiligungen und Projekte (Auswahl seit 1985)

1980-		
1990	Jahresausstellungen	Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
1985	Mai-Salon Künstlerbund Baden-Württemberg	Haus am Lützowplatz, Berlin(K) Villa Merkel, Esslingen (K)
1986	Große Kunstaussstellung Bayreuth Große Kunstaussstellung NRW	Kunstverein Bayreuth Kunstmuseum Düsseldorf (K)
1987	Künstlerbund Baden-Württemberg	Kunstverein Karlsruhe (K)
1988	Spiel Handzeichnungen, Künstlerbund BW Große Kunstaussstellung NRW	Galerie unterm Turm, Stuttgart Kunstverein Stuttgart (K) Kunstmuseum Düsseldorf (K)

- 1989** In den Dörfern - aus den Städten
Künstlersymposium Reiskirchen (K)
- 1990** Künstlerbund Baden-Württemberg
Große Kunstausstellung NRW
Rauminstallation mit 58 Holzobjekten
Villa Merkel, Esslingen (K)
Kunstmuseum Düsseldorf (K)
Stadthalle Ostfildern
- 1991** Hölzer, Stämme, Körper – Holzplastik in BW
Künstlerbund Baden-Württemberg
Kleinplastik der 80er Jahre
Landeskunstwochen Reutlingen (K)
Ausstellungshalle Marienberg, Freiburg (K)
Sammlung Lütze, Schloss Rastatt
- 1992** *La Figure en question* - peinture et sculpture en Allemagne dans les années 80
Künstlerbund Baden-Württemberg
ART Cologne
F-Séléstat-Cédric (K)
Kunstverein Stuttgart (K)
Galerie Schloss Mochental, Ehingen
- 1993** *SkulpTour* durch Hohenlohe (K)
ART Cologne
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt
- 1994** *Junge Kunst*
ART Frankfurt
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt
- 1995** Objekt und Plastik
ART Frankfurt
ART Cologne
Städtische Galerie "Die Fähre", Saulgau
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt (K)
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt
- 1996** *Experimentelle 96*
St'ART Strassburg
ART Frankfurt
Kunstmarkt Dresden
KUNST 96 Zürich
ART Cologne
Schloss Randegg, Gottmadingen (K)
Galerie Schloss Mochental, Ehingen
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt
Galerien Doris Wullkopf und Ursula Grashey
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt
- 1997** *Lichterloh*, 8 Positionen der Gegenwartsmalerei
Experimentelle 97
Abstrakt - 4 Positionen
ART Frankfurt
KUNST 97 Zürich
Kunstmarkt Dresden
ART Cologne
Villa Merkel, Esslingen
Schloss Randegg, Gottmadingen (K)
Galerie Benden & Klimczak, Viersen
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt (K)
Galerien Doris Wullkopf und Ursula Grashey
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt
Galerie Doris Wullkopf, Darmstadt (K)
- 1998** *Der ausgehöhlte Stamm*
Experimentelle 98
Skulptur in Baden-Württemberg
Triennale zeitgen. Kunst Oberschwaben
One piece only
Spektrum
ART Frankfurt
Städtisches Kunstmuseum Heilbronn & Museum Iwalewa-Haus Bayreuth (K)
Schloß Randegg, Gottmadingen (K)
Kunstverein Mannheim
Landesakademie Weingarten (K)
Galerie Angelika Harthan, Stuttgart
Galerie Schloss Mochental, Ehingen
Galerie Doris Wullkopf
- 1999** ART Frankfurt
St'ART Strassburg
KUNST 99 Zürich
Malerei – Künstlerbund BW
Graphik – Künstlerbund BW
Kunst Zürich 99
ART Cologne
Neue Aspekte des Holzschnitts
Holzwege
Galerie Doris Wullkopf
Galerie Schloss Mochental
Galerien Ursula Grashey und Doris Wullkopf
Städtisches Kunstmuseum Singen (K)
Städtische Galerie Schwetzingen (K)
Galerien Doris Wullkopf und Ursula Grashey
Galerie Benden & Klimczak
Städtisches Museum Spendhaus, Reutlingen
Städtische Galerie Die Fähre, Saulgau
- 2000** ART Frankfurt
10 Jahre Galerie Benden & Klimczak
Neuvorstellungen
Kunst in Oberschwaben
Galerie Doris Wullkopf
Städtisches Kunstmuseum, Viersen
Galerie BMB, NL-Amsterdam
Galerie Schloss Mochental, Ehingen

	ART Cologne Art Twente Kunst 2000 Zürich	Galerie Benden & Klimczak Galerie BMB (K) Galerie Doris Wullkopf
2001	Kunst Köln 2001 ART Frankfurt RAI Amsterdam Skulpturenpark Schwyz ART Bodensee Dornbirn ART Cologne Art Forum Berlin <i>10 Jahre Galerie BMB</i> <i>In Holz geschnitten</i> <i>Baumstark</i> <i>Linolschnitt heute</i>	Galerie Benden & Klimczak Galerie Doris Wullkopf Galerie BMB (K) Galerie Art Felchlin, CH-Zürich Galerien Ursula Grashey und Art House Galerie Benden & Klimczak Galerie Inga Kondeyne, Berlin Galerie BMB, NL-Amsterdam (K) Museum Bochum (K) Haus der Wirtschaft, Stuttgart Städtische Galerie Bietigheim (K)
2002	<i>unterholz – Holz in der zeitgenössischen Kunst</i> RAI Amsterdam Kunst 2002 Zürich Kunst Köln 2002 <i>Vier Freunde</i> ART Bodensee, Dornbirn ART Cologne <i>Schnittstellen XYLON - Holzschnitte aus Deutschland und Frankreich</i> Art Vienna	Schloss Achberg/Bodensee (K) Galerie BMB Galerie Doris Wullkopf Galerie Benden & Klimczak Galerie Carla Renggli, CH-Zug Galerie Doris Wullkopf Galerien Benden & Klimczak und Angelika Harthan Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen (K) Galerie Ulrike Hrobsky, A-Wien
2003	San Francisco Art Fair Ausgewählte Kunst aus Baden-Württemberg ART Innsbruck Kunst 2003 Zürich ART Frankfurt KUNST KÖLN 2003 <i>Kunst im Kreuzgang</i> Schwäbischer Kunstsommer Marchtaler Fenster <i>Beziehungsweisen</i> Kunst Wien 2003 ART Cologne	Caldwell-Snyder Gallery, USA-San Francisco Landesvertretung Baden-Württemberg, Berlin Galerie Ulrike Hrobsky Galerie Art Felchlin Galerie Benden & Klimczak Galerie Benden & Klimczak Kloster Inzighofen (K) Kloster Irsee Kirchliche Akdamie Obermarchtal (K) Künstlerbund Baden-Württemberg, E-Werk-Hallen für Kunst, Freiburg (K) Galerie Ulrike Hrobsky Galerie Benden Klimczak
2004	ART Karlsruhe ART Frankfurt Kunst Köln 2004 <i>Grund zu bleiben</i> <i>Grenzüberschreitung</i> <i>Dreidimensional – Plastik und Skulptur aus den Landkreisen in Baden-Württemberg 1960-2004</i> <i>Art Summer</i> <i>Open Art</i> ART Cologne Kunst Zürich 2004	Galerie Ulrike Hrobsky Galerie Angelika Harthan Galerie Benden & Klimczak Jahresausstellung des Baden-Württembergischen Künstlerbundes im Kloster Schussenried (K) Kunstverein Ellwangen e.V. (K) Oberndorf/Neckar, Schloss Achberg, Calw, Karlsruhe, Mühlheim/Donau, Sigmaringen, Esslingen Galerie Maulberger, München Galerie Maulberger, München Galerien Benden & Klimczak und Angelika Harthan Galerie Art Felchlin
2005	Kunst Köln 2005 ART Karlsruhe ART Frankfurt KIAF Seoul <i>Dietz, Palmtag, Siber</i> <i>Art Summer</i> ART Bodensee	Galerie Benden & Klimczak Galerie Ulrike Hrobsky, A-Wien Galerie Angelika Harthan Galerie Benden & Klimczak Galerie Angelika Harthan, Stuttgart Galerie Maulberger, München Galerie art house, A-Bregenz

Open Art
Festival des Raums
ART Cologne
Kunst Zürich 2005
Holzschnitt heute
Impulse

Galerie Maulberger, München
Architektenkammer Freiburg
Galerie Benden & Klimczak
Galerie Renggli und Art Felchlin
Galerie Thron, Reutlingen
Galerie Landskron, Nürnberg

2006 KIAF Seoul
ART Karlsruhe

Paarungen
Positionen zeitgenössischer Malerei

Galerie Benden & Klimczak
Galerien Maulberger, Art Felchlin und Ulrike
Hrobsky
Galerija sodobne umetnosti, SLO-Celje (**K**)
Galerie Werner Wohlhüter, Leibertingen-Thalheim

(**K**) = Katalog